

# PROPOSTE DI LETTURA CLASSI PRIME

A cura della Docente Bibliotecaria della Scuola Secondaria di 1° grado "C. Angelini"

## **SILEI - Il bambino di vetro - Einaudi Ragazzi (medio)**

Pino è costretto in casa da una strana malattia che lo rende fragile e delicato, quindi non può far altro che guardare gli altri ragazzi dalla finestra. Accanto a lui ci sono i genitori, molto in ansia per la sua salute, ma soprattutto una nonna, troppo apprensiva e per niente simpatica. Con un po' di coraggio Pino riesce anche a divertirsi e a farsi degli amici...

## **CARIOLI - Leonardo e l'enigma di un sorriso - Lapis (medio)**

È la storia del piccolo Leonardo che vive in paesino della Toscana con il padre, la matrigna, uno zio a cui è molto affezionato e la vera madre, che non può frequentare liberamente... Fin da piccolo il bambino dimostra di avere grande talento per il disegno (ma non solo!) e viene mandato in città come apprendista.

## **MOLESINI - L'avventura di Ulisse - MONDADORI (medio)**

L'Odissea viene raccontata in modo moderno e umoristico. In particolare vengono immaginati in modo irresistibile i dialoghi tra la Musa ispiratrice e il "povero" Omero, descritto come un vecchietto sordo e molto bisognoso di consigli.

## **COLLOREDO - Hotel Olimpo - Edizioni EL (facile)**

Non è un libro solo, ma una collana che presenta i vari abitanti dell'Olimpo in modo moderno e umoristico, esagerando vizi e virtù e svelando gustosi retroscena della loro vita.

TITOLI DELLA SERIE: Il cavallo di Troia – Zeus, re degli dei – Era, regina degli dei – Poseidone, dio del mare – Afrodite, dea dell'amore – Atena, avventure, battaglie... - Apollo, dio del bel canto – Ercole, dodici fatiche...

## **PIUMINI - Il canto di Micaela - EINAUDI RAGAZZI (medio)**

In questa storia c'è una signora che viene in Italia a lavorare lasciando il suo paese, il Perù, e la sua bambina perché è troppo piccola; c'è questa bambina che poi raggiunge la mamma, ma ha tanti problemi con la lingua; c'è una vecchia signora che le insegna l'italiano raccontandole tante storie; c'è un'altra signora che vuole organizzare un coro di bambini, ma un Coro Arlecchino, composto da bambini di tutto il mondo...

## **MASINI - Io e gli invisibili - EINAUDI RAGAZZI (medio)**

Marcello è un bambino senza pregiudizi e con una bella famiglia. Un giorno arrivano a scuola due nuovi compagni che non parlano bene la lingua e abitano nelle baracche ai margini del paese.

Subito i compagni li guardano con sospetto e deridono anche Marcello che, invece, fa subito amicizia con loro. Marcello, i due nuovi arrivati e un'altra compagna di classe si divertono molto insieme finché un giorno il campo di baracche viene raso al suolo e Lada e Martinu spariscono, ritornando tra gli "invisibili" della nostra società

***MAC EWAN – L'inventore di sogni – EINAUDI RAGAZZI (facile)***

Peter è un sognatore, ma molto più di tanti altri bambini della sua età. Lui non riesce a smettere di sognare nemmeno nelle situazioni più impensabili e questo crea situazioni buffe, fantastiche, drammatiche o pericolose...

***BERELLO-MERELLI –Un sogno in fuori gioco – Einaudi (medio)***

Un nuovo compagno entra nella squadra di calcio. Lui è molto dotato, ma nasconde qualcosa del suo passato. I suoi amici decidono di indagare e scoprono una triste realtà...

***LAVATELLI – Non chiamatela Crudelia Demon – Piemme (medio)***

Si parla del rapporto tra una ragazzina e un'anziana signora. Il rapporto non è dei più facili, ma soprattutto nasconde qualcosa che viene dal passato...

***MITCHELL – 63 a.C.: Congiura a Roma – Feltrinelli (esperti)***

È una storia ambientata nell'antica Roma, dove si prepara la congiura contro la repubblica. Un giovane che viene dalla campagna per alcuni affari di famiglia riesce a scoprire la trama e cerca di agire.

***JAQ – Il ragazzo che sfidò Ramses il Grande –Piemme (esperti)***

È una storia di coraggio, ambientata nell'antichità. Un ragazzo, per vendicare un grave torto subito dalla sua famiglia, decide di studiare per diventare scriba. Questo è l'unico modo per contare qualcosa nella società e poter risolvere il problema...

***BOSCO – Super Giovanni – Giunti (facile)***

È una storia di rapporti familiari. Un ragazzino si sente sempre un perdente, fino a che, un bel giorno...

***BERTELEGGNI – 100 incanti – De Agostini (esperti)***

È una storia scritta da una ragazza di quattordici anni, che immagina un mondo parallelo (un po' alla maniera di Harry Potter). Basta entrare in una vecchia libreria del centro di Roma e tutto diventa possibile...

***Buona lettura!***

# PROPOSTE DI LETTURA CLASSI SECONDE

A cura della Docente Bibliotecaria della Scuola Secondaria di 1° grado "C. Angelini"

[Libri per chi ama lo sport e lo vuole ritrovare anche nella lettura.](#)

**L. COGNOLATO – Due sotto canestro – EINAUDI RAGAZZI (facile)**

**L. COGNOLATO – Gioco in difesa – EINAUDI RAGAZZI (facile)**

Sono due libri in cui si parla di basket. Nel primo, il protagonista deve cambiare città e lasciare la sua squadra di basket. Ma anche qui troverà modo di poter giocare.

Nel secondo libro la storia continua. Ormai il protagonista si è ambientato, ha fatto amicizia e la vuole difendere a tutti i costi.

**L. BERNARDI – In punta di dita – Einaudi Ragazzi (medio)**

Rebecca è una ragazza "difficile", arrabbiata col mondo intero, ma trova l'amicizia grazie a una nuova insegnante che la introduce nel mondo della pallavolo.

**BERELLO – MERELLI – Un sogno in fuorigioco – Einaudi (facile)**

Un nuovo compagno entra nella squadra di calcio. Lui è molto dotato, ma nasconde qualcosa del suo passato. I suoi amici decidono di indagare e scoprono una triste realtà...

**G. QUARZO – Clara va al mare – SALANI (facile)**

È una storia dolcissima. Clara è una ragazzina con sindrome di Down, che vuole andare al mare per un giorno e decide di andarci da sola, in treno, perché sente di esserne capace.

**MICHAEL BAUER – Non chiamatemi Ismaele – MONDADORI (esperti)**

Tutto nasce dal nome del protagonista, un nome strano, che lo rende oggetto di derisione da parte dei compagni. Ismaele, inoltre, è timido e impacciato e questo non migliora le cose. Solo grazie all'amicizia con un nuovo compagno riesce a superare le sue difficoltà.

**S. RUIZ MIGNONE – L'isola del faro – EINAUDI RAGAZZI (medio)**

È la storia di un ragazzino inglese, dal nome "importante" (Robert Luis Stevenson) e dalla salute debole, che accompagna il papà in un viaggio in Italia. Siamo nel periodo appena successivo all'unificazione del nostro paese e il ragazzino sente parlare di briganti e di povertà, ma al tempo stesso vive un'avventura straordinaria in mezzo a una natura splendida e selvaggia.

**S. GANDOLFI – Pasta di drago - SALANI (medio)**

Un distinto signore inglese, in viaggio in Nepal, assaggia per caso uno strano intruglio e... da quel momento incomincia a ringiovanire. All'inizio è felice, ma quando il fenomeno continua incomincia a preoccuparsi e capisce che deve correre ai ripari. Così ritorna in Nepal per cercare di trovare un rimedio... e qui inizia l'avventura.

***SHUSTERMAN – Calvin l'invisibile – PIEMME JUNIOR (medio)***

È la storia reale, ma anche un po' magica di un ragazzino così anonimo da risultare spesso invisibile. Anche il suo cognome è un segno premonitore: per un motivo molto particolare non è completo e, in lingua ebraica ha il significato di "insignificante"...

***B. MASINI – Io e gli invisibili – EINAUDI RAGAZZI (medio)***

Marcello è un bambino senza pregiudizi e con una bella famiglia. Un giorno arrivano a scuola due nuovi compagni che non parlano bene la lingua e abitano nelle baracche ai margini del paese. Subito i compagni li guardano con sospetto e deridono anche Marcello che, invece, fa subito amicizia con loro. Marcello, i due nuovi arrivati e un'altra compagna di classe si divertono molto insieme finché un giorno il campo di baracche viene raso al suolo e Lada e Martinu spariscono, ritornando tra gli "invisibili" della nostra società.

***R. PALACIO – Wonder- Giunti (esperti)***

È la storia di un ragazzo intelligentissimo, ma nato con una faccia deforme. Questo gli provoca numerosi problemi nei rapporti con gli altri, ma la sua simpatia e la sua forza di volontà gli consentono di superare tutto.

***J. SPINELLI - Una casa per Jeffrey Magee – Mondadori (esperti)***

Un ragazzo senza famiglia vorrebbe trovarne una, e si impegna anche a dovere, ma ogni volta qualche ostacolo glielo impedisce...

***P. HORVATH – La vita è una crepe – Mondadori (facile)***

È un libro particolare, in cui si mescolano elementi diversissimi, dal più triste, come la scomparsa dei genitori, al più spiritoso, come le ricette di cucina del ristorante della signora che si occupa della protagonista.

***SACHAR – Buchi nel deserto – Piemme (esperti)***

È una storia in cui passato e presente si mescolano: si parte da una dura realtà (un luogo di pena per ragazzi ribelli) per veder riaffiorare una storia d'amore sepolta da più di un secolo...

***N. GAIMAN – Il figlio del cimitero – Mondadori (medio)***

Il titolo inquietante e l'ambiente macabro in cui si svolge nascondono in realtà una storia profonda e commovente. Per chi ama il genere, ma consigliabile anche agli altri.

***M. HADDON – Boom – Einaudi (medio)***

La storia inizia in una scuola dove alcuni ragazzi decidono di collocare microspie in sala professori... e poi tutto viene proiettato in un pianeta sconosciuto...

***Buona lettura!***

# PROPOSTE DI LETTURA CLASSE TERZA

A cura della Docente Bibliotecaria della Scuola Secondaria di 1° grado "C. Angelini"

## **JANNA CARIOLI – *Nato straniero* – FATATRAC**

Dario vive in Germania, ma è un ragazzino straniero. A scuola non va bene perché si esprime in modo poco corretto, a casa ha poco tempo per studiare perché deve aiutare il padre a vendere piccole cose agli angoli delle strade. La famiglia di Dario non ha ancora il permesso di soggiorno... Dario "si sente straniero", ma qualcuno gli fa capire che se continua a sentirsi inferiore senza darsi da fare per migliorare, non può risolvere i suoi problemi...

## **BEN JELLOUN – *Il razzismo spiegato a mia figlia* – BOMPIANI**

L'autore spiega che cos'è il razzismo alla sua bambina, usando parole semplici ed esempi chiari. Spiega i motivi dell'odio religioso e delle guerre scoppiate per motivi religiosi e auspica un mondo in cui sia possibile la convivenza tra persone diverse, un mondo basato sulla tolleranza e il rispetto.

## **ANTONIO FERRARA – *Batti il muro* – RIZZOLI**

È una storia in cui scopriamo che i genitori, a volte, hanno problemi di salute così grandi da non poter essere un punto di riferimento per i figli, anzi li costringono a crescere in fretta e ad affrontare situazioni difficili. Ma la storia, per fortuna è a lieto fine. La protagonista riesce a superare le difficoltà grazie all'amore per la lettura.

## **XAVIER PETIT - *Be safe* – RIZZOLI**

La storia si svolge in America, dove un ragazzo decide di arruolarsi nell'esercito, convinto, come dice la propaganda, di trovare un lavoro sicuro come costruttore di ponti. In realtà si troverà nel pieno di una guerra. Il padre, che non aveva mai detto nulla ai figli, vede ripetersi la sua storia, di quando era partito per il Vietnam ed era tornato gravemente ferito. Il ragazzo, dal fronte, comunica con il fratello minore tramite mail in cui si nota tutto l'orrore della guerra.

## **DICK KING-SMITH – *Lo scacciacorvi* – RIZZOLI**

Una coppia di contadini trova un neonato abbandonato e decide di tenerlo e allevarlo. Il piccolo cresce, ma dimostra di avere tanti problemi, non parla in modo comprensibile e si muove a fatica, e questo è un grave problema in un mondo contadino dove tutti devono lavorare. Il ragazzo mostra solo un grande talento: imitare perfettamente i versi degli animali e stabilire con loro un rapporto particolare. C'è solo un lavoro che può fare il piccolo Spider, lo scaccia corvi.

## **URI ORLEV – *Corri ragazzo, corri* – SALANI**

È la storia vera di una persona che oggi vive in Israele. La storia racconta di un ragazzino che nel ghetto di Varsavia rimane improvvisamente solo senza capire bene se i genitori sono morti o solo scomparsi. E così inizia a nascondersi unendosi a bande di ragazzini in fuga come lui, oppure cercando un lavoro per sopravvivere. Riuscirà persino a rivedere suo padre, in una situazione drammatica, e solo per un attimo. Poi dovrà perdere il suo nome, i ricordi del suo passato e ... anche un braccio per avere salva la vita. Alla fine riuscirà a ricostruire le vicende della sua famiglia e proverà a continuare a vivere.

### **PHILIP PULLMAN – Il ponte spezzato – SALANI**

Nella storia sono presenti moltissimi temi: rapporti tra padre e figlia adolescente, razzismo, amore per l'arte, ricerca del proprio passato, un po' di mistero... È un romanzo ben strutturato, con una trama avvincente e complessa: è un libro per forti lettori.

### **B. PIZORNO – La bambinaia francese – MONDADORI**

La storia è ispirata a quella di un famoso libro dell'Ottocento "Jane Eire". È la vicenda di una ragazzina molto povera che, per una serie di casi fortuiti, riesce a diventare bambinaia (allora non si usava il termine *baby sitter*) presso una ricca famiglia. Col tempo diventerà per quei bambini qualcosa di più... Anche questo è un libro per forti lettori.

### **F. GESUALDI – Il mercante d'acqua – FELTRINELLI**

È una storia raccontata come una fiaba, con il linguaggio semplice e ingenuo delle fiabe, ma rappresenta una realtà economica e sociale tipica dei nostri giorni. Ci spiega che cos'è il potere, come nasce, come la gente debba sottostare a certe regole, quali sono i disegni che stanno alla base di certe scelte politiche. Ma non c'è nulla di troppo complicato: sembra proprio una fiaba.

### **G. ORWELL – La fattoria degli animali – MONDADORI**

Non è per nulla un libro nuovo, ma è sempre molto attuale, anche se un po' dimenticato. La storia è raccontata come una favola, con animali parlanti e dotati di comportamenti umani e una morale. Nella fattoria gli animali sono schiavizzati dagli uomini e quindi vogliono ribellarsi. Dopo la rivolta, però, alcuni animali prendono il posto degli uomini... e tutto ricomincia.

### **S. HARTNETT – L'asinello d'argento – RIZZOLI**

Alcuni bambini francesi trovano nei boschi un soldato cieco. È un disertore, sta scappando dagli orrori della guerra e chiede aiuto. Ha bisogno di tutto, possiede solo un portafortuna: un asinello d'argento.

### **MURAIL – Mio fratello Simple – GIUNTI**

È la storia di un ragazzo coraggioso e anche un po' incosciente che decide di prendersi cura di un fratello "sfortunato" che altrimenti dovrebbe andare in un istituto speciale. I due vanno a vivere in un appartamento con altri studenti e la vicenda assume aspetti a volte drammatici, ma anche umoristici a causa della convivenza con questo fratello grande di corpo, ma dalla mente di un bambino piccolo.

### **A. THOR – L'isola nel mare – FELTRINELLI**

Due sorelline ebree tedesche, durante le persecuzioni naziste, vengono aiutate a fuggire in Svezia dove vengono ospitate da due famiglie. Si trovano così lontane dai genitori, rimasti in Germania, e separate tra di loro, in attesa di tempi migliori.

### **P. CAPRIOLO – Io come te – Edizioni EL**

Luca si trova di fronte a una scena di violenza che, per paura, non riesce a impedire, quindi decide di rimediare in modo insolito e anche un po' rischioso. Ma il risultato della sua azione è sorprendente.

***Buona lettura !***